МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Приморского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 10 п. Раздольное Надеждинского района" Приморского края

МБОУ СОШ № 10

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
_____
(Лаврентюк Т.В.)

Приказ №__42_____
от «01» сентября 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное
чтение на родном
языке»

для 2 класса начального общего
образования
на 2022 - 2023 учебный год

Составитель: Вакуленко Ксения Викторовна
учитель начальных классов

п. Раздольное 2022

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ, 2 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России»:

1.О.Н.Крылов "Чтение. Работа с текстом, 2-4 класс/ Издательство "Экзамен", 2014г.

2.Рабочие программы. Начальная школа. 1-4 классы/ Авт.-сост. Т.А.Жукова; под редакцией Е.С.Галажниной, Издательство "Планета", 2013г.

Специфика предмета заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Предмет играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родная литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Цель изучения предмета способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родной литературе, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачами являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного,

сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Второклассник **научится:**

- определять пословицы, загадки, фразеологизмы;
- пользоваться изобразительно-выразительными средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- определять стили речи: разговорный и книжный;

Второклассник **получит возможность научиться:**

- распознавать типы текстов;
- распознавать стили речи;
-выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте;
- составлять планы различных видов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Формы организации образовательного процесса

Классно-урочная система:

- фронтальная,

- парная,
- групповая,
- индивидуальные формы учебной деятельности

Технологии обучения:

- технология проблемного диалога;
- проектная технология;
- ИКТ-технологии;
- технология ситуативного обучения;
- технология уровневой дифференциации

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

№ п/п	Дата	Тема урока
Устное народное творчество (10ч)		
1		Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.
2		Пословицы русского народа.
3		В.Даль - собиратель пословиц русского народа.
4		Сочинение по пословице.
5		Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.
6		Рифма. Выразительное чтение русских песен.
7		Потешки и прибаутки - малые жанры русского народного творчества. Отличия прибаутки от потешки.
8		Слово как средство создания образа.
9		Считалки и небылицы- малые жанры русского народного творчества. Ритм - основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.
10		Загадки - малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.
Сказки (7ч)		
11		Сказки. Русские народные сказки.
12		Использование приёма звукозаписи при создании сказки. "Лиса и тетерев", "Лиса и журавль", "Каша из топора", "Гуси-лебеди".
13		Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.
14		Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану.
15		Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.
16 - 17		Проект "Мой любимый сказочные персонаж из русской народной сказки".
18		Резервный урок.